



## Příloha č.1

### **Podmínky přihlášení díla na výstavu Současná krajinářská architektura Visehradských zemí 2013**

#### **1. Předmět výstavy a podmínky účasti**

**1.1 Předmětem výstavy** může být každé dílo krajinářské architektury, realizované na území České republiky v období 2007 – 2012. Oprávněnými přihlašovatelí jsou: autoři projektu díla, firmy, které dílo realizovaly, investoři díla, vlastníci díla.

**1.2 Podléhalo-li dílo režimu veřejnoprávního projednávání** ve smyslu příslušných ustanovení stavebního zákona (řízení o územně plánovací dokumentaci, územní řízení, stavební řízení obecné nebo speciální), **muselo být dílo vypracováno autorizovanou osobou**, jakožto autorem nebo dalšími autory pod jejím autorským vedením.

**1.3 Nepodléhalo-li dílo režimu veřejnoprávního projednávání** ve smyslu příslušných ustanovení stavebního zákona (řízení o územně plánovací dokumentaci, územní řízení, stavební řízení obecné nebo speciální), **autorství se nekladou žádné další podmínky**.

**1.4.** Všechna přihlášená díla musí být přihlášena se souhlasem jejich autora a v případě privátní zakázky také investora. **Přihlašovatel musí být schopen tuto skutečnost řádně doložit**, bude-li k tomu výběrovou komisí vyzván (rozhodne-li komise o účasti díla na výstavě).

#### **2. Forma a obsah přihlášky:**

**2.1 Forma:** Přihlašovací formulář (příloha č.2) bude odevzdán 3x v tištěné formě a 1x digitálně (pdf) Zasláné přihlášky by měly být dostatečně vypovídající, je nutno dbát na srozumitelnost a graficky čitelnou podobu.

#### **2.2 Obsah**

##### **2.2.1 Grafická část**

**1x A3:** celková situace díla, ze které je patrné základní koncepční uspořádání, kontext a širší souvislosti díla

**4x A4:** na každém listu jedna fotografie stávajícího stavu díla (s uvedením autora fotografie, případně jinak uvedeného zdroje fotografie)



## 2.2.2 Textová část

**1x A4:** zpráva s popisem díla a jeho východiska.

Její rozsah bude maximálně 1200 znaků včetně mezer v českém jazyce.

Každá příloha grafické části a zpráva musí být označeny jménem autora (autorů), jménem autora fotografie a názvem.

### **3. Další postup - Deset vybraných návrhů:**

V případě výběru bude jejich přihlašovatel vyzván k doplnění podkladů v digitální verzi, a to jak v jazyce českém, tak anglickém (v grafické části bude dvojjazyčná alespoň legenda, raději však všechny popisy – jedná se o mezinárodní výstavu, důležitá je srozumitelnost). Celkové grafické zpracování výsledného panelu pak provede polská strana.

Prosíme o pochopení, že podklady, které nám zašlete, Vám nevrátíme, protože budou zařazeny do databáze krajinářských děl SZKT a mohou sloužit jako podklady pro další akce SZKT – výstavy, publikace, nikoli pro komerční účely. Vaše autorská práva budou samozřejmě plně respektována. Podáním přihlášky dává přihlašovatel souhlas s uveřejněním veškeré dodané dokumentace tohoto díla v tisku, na výstavách soutěžních prací a v souvislosti s šířením informací, propagací a publikací akce. Pro tyto účely poskytne přihlašovatel bezplatně grafické, fotografické a textové podklady v digitální podobě a potvrzuje, že všechny podklady mají vyřešena autorská práva.

V Praze dne 7.prosince 2012

Za Přípravný výbor

garant akce  
Ing. Klára Salzmann, Ph.D.